



PRODUCCIÓN / FINANCIACIÓN España / Marruecos

## Gerardo Herrero rueda con Álvaro Morte el thriller *Raqa*

por ALFONSO RIVERA

28/11/2023 - El también productor salta al cine de espías con la adaptación a la pantalla del libro *Virgenes y verdugos*, escrito por el periodista especialista en temas árabes Tomás Bárbulo



El actor Álvaro Morte durante el rodaje de *Raqa* (© Miguel Goñi)

*Bajo terapia* [+], film que recibió la Biznaga de Plata - Premio especial del jurado en el Festival de Málaga de este año por el conjunto de sus actores y actrices, fue el último trabajo como director del también productor **Gerardo Herrero**, quien está embarcado actualmente en la filmación de *Raqa*, un thriller político que se adentra en el corazón del Estado Islámico y en las tinieblas de la Yihad. Su rodaje se realiza en Casablanca y Marrakech (Marruecos) y en localizaciones españolas del desierto de las Bardenas Reales, Tafalla y otras de la región de Navarra.

La cinta está protagonizada por **Álvaro Morte** (rostro popular gracias a la serie *La casa de papel* y a quien vimos recientemente en largometrajes como *Objetos* [+] y *Durante la tormenta* [+]) y **Mina El Hammani** (vista en las series *Élite* e *Historias para no dormir* [+]), secundados por **Abdelatif Hwidar** (visto también en *Élite* y en el thriller *Todos los nombres de Dios* [+]), **Cristina Kovani** (las series *La caza* y *El silencio*), **Ben Temple** (*Upon Entry* [+]), **Déborah François** (vista recientemente en *El practicante* y *L'état sauvage* [+]) y **Juan Carlos Vellido** (que ya trabajó con Herrero en *Bajo terapia*).

El guion firmado por **Irene Zoe Alameda** está basado en la novela *Virgenes y verdugos*, del coruñés **Tomás Bárbulo**, periodista (ha trabajado durante 25 años en el diario El País y en otros medios como El Sol, Expansión, Claro y La Gaceta de los Negocios) y escritor especializado en el mundo árabe (*La historia prohibida del Sáhara español*, *La asamblea de los muertos*): narra cómo en 2014, en las peligrosas calles de Raqa, el espía internacional Haibala (alias El Saharaui) intenta dar caza a El Jordano, uno de los jefes del ISIS más buscados.

Pero no es el único infiltrado en Siria: Malika, una enfermera de Ceuta al servicio de la Europol, ha llegado a la ciudad con el mismo propósito. En un escenario marcado por las ejecuciones sumarias, la esclavitud de las mujeres y los bombardeos, Haibala y Malika intentarán cada uno por su lado cumplir con su objetivo: localizar y entregar al cabecilla de la organización fundamentalista y precipitar así la caída del ISIS.

“Película de espías, con thriller y retrato social de fondo, Raqa muestra la vida en una ciudad dominada por uno de los grupos terroristas más crueles. Los protagonistas tienen la misma misión, pero para distintos servicios secretos: viviendo en el filo de la navaja y sin poder cometer ningún error, la tensión y el miedo se palpan en cada acción”, asegura Gerardo Herrero.

*Raqa* es una producción de la compañía española **Tornasol Media** y Malika y El Saharaui A.I.E., en coproducción con Angle Production (Marruecos), que cuenta con la participación de **RTVE** y Prime Video. La película será distribuida en España por **DeAPlaneta**.

## lee también

04/12/2023

**Producción / Financiación** – Estados Unidos/Alemania/Países Bajos

Charlie Murphy, Alfie Allen y Jack Gleeson protagonizan *Safe Harbor*

01/12/2023

**Producción / Financiación** – Reino Unido/Irlanda/Estados Unidos

La nueva película de Babak Anvari, *Hallow Road*, en producción

04/12/2023

**Producción / Financiación** – Luxemburgo

El Film Fund Luxembourg anuncia los proyectos apoyados en su última ronda de financiación

01/12/2023

**Producción / Financiación** – Irlanda

La serie *The Boy That Never Was* llega a las pantallas en abril del 2024

01/12/2023

**Producción / Financiación** – Eslovaquia/Polonia/República Checa/Bélgica

*Flood*, de Martin Gonda, narra la historia desconocida de los rusinos

01/12/2023

**Producción / Financiación** – República Checa/Polonia

El clásico checo *Proud Princess* se reimaginará en animación 3D

[todas las noticias](#)



amomama.es

VISITAR SITIO

[Privacy Policy](#)

## Descargo de responsabilidad sobre derechos de autor

Las imágenes utilizadas en este sitio web han sido proporcionadas por periodistas y se consideran libres de derechos. Sin embargo, si eres el propietario de una imagen utilizada en este sitio web y crees que su uso infringe tus derechos de autor, por favor contáctanos inmediatamente. Eliminaremos la imagen en cuestión lo antes posible. Hemos hecho esfuerzos razonables para asegurarnos de que todas las imágenes utilizadas en este sitio web se utilicen de manera legal y de acuerdo con las leyes de derechos de autor.

