

europapress / andalucía / almería

El Festival Internacional de Cine de Almería arranca este sábado con el homenaje al actor Jorge Sanz

Publicado 15/11/2019 18:41:42 CET



Festival Internacional de Cine de Almería (Fical) - EUROPA PRESS

ALMERÍA, 15 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Festival Internacional de Cine de Almería (Fical) arranca este sábado su décimo octava edición

en la que homenajeará con el premio 'Almería, tierra de cine' al actor Jorge Sanz en una gala que tendrá lugar en el Auditorio Municipal Maestro Padilla, en la que además también se premiará con el 'Filming Almería' a la serie 'La casa de papel'.

El actor recogerá su galardón después de que haber descubierto su estrella en el 'Paseo de la Fama' de Almería, ubicado junto al Teatro Cervantes de la capital, donde ya se encuentran otros luceros como los dedicados, entre otros, a Omar Shariff, José Coronado, Bo Derek, Ángela Molina, Sofía Loren o Arnold Schwarzenegger, a quien se rindió tributo por el rodaje de 'Conan el Bárbaro' al igual que a Jorge Sanz, quien interpretó la versión infantil del personaje en el film.

El festival, que ha potenciado progresivamente el largometraje a través del certamen 'Ópera Prima' y que este año reserva un apartado no competitivo de categoría internacional, entregará además el premio 'Filming Almería', mediante el que reconoce los rodajes que han potenciado la imagen de la provincia, a la serie 'La casa de papel', de forma que parte de su elenco acudirá a recoger el galardón en una gala que será conducida por los mologuistas Pepe Céspedes y Paco Calavera.

La semana almeriense dedicada al cine cerrará el 23 de noviembre con el segundo de los grandes homenajes, en esta ocasión, a la actriz Victoria Abril, quien protagonizó 'Yendo hacia ti', en una gala de clausura conducida por Cayetana Guillén Cuervo. Entre tanto, la organización ha planeado un centenar de actividades y otros reconocimientos, como el premio Asfaan que recibirá el director almeriense José Herrera, quien se hizo con el Premio Goya al Mejor Corto de Animación este año con 'Cazatalentos'.

Desde Fical han asegurado que trabajan para contar con "grandes elencos" cada uno de los días, sentido en el que ha asegurado que "habrá representación de todos los equipos" que participan en el certamen 'Ópera Prima' en el que compiten este año 'Abuelos', de Santiago Requejo; 'La cinta de Álex', de Irene Zoe Alameda; 'La innocència', de Lucía Alemany, 'El increíble finde menguante', de Jon Mikel Caballero; 'La hija de un ladrón', de Belén Funes; y 'Las ventajas de viajar en tren', de Aritz Moreno.

"Tratamos de contar con el mayor número de ellos", precisó ante los medios el director del festival, David Carrión, antes de recordar el "esfuerzo" del festival por contar "con el mayor número de creadores", para lo que se han "redoblado esfuerzos" de cara a que los equipos de cortos internacionales procedentes de Irán, Grecia o Francia, entre otros países, estén presentes en Almería, a donde acudirán los equipos artísticos y parte del elenco de series como 'Elite', 'El

ministerio del tiempo' o 'Vis a vis'.

El festival también explorará su vertiente más local con un encuentro de festivales dedicados al cine que se celebran en la provincia a través de la mesa 'Radiografía del sector cinematográfico almeriense' y con la presentación de la Asociación TESA, de técnicos de empresas del sector audiovisual. Del mismo modo, habrá un encuentro entre la industria del cine de la provincia con representantes de Atresmedia y RTVE, a los que podrán presentar sus propuestas, y actividades formativas con directores de fotografía.

El evento, que también dedicará un apartado especial a la música en el cine mudo con representaciones en directo --entre ellas la del pianista Adrián Begoña-- aspira a ser "el escaparate" del trabajo que se realiza cada año así como una plataforma para hacer que la provincia se consolide como el "mejor plató cinematográfico a nivel nacional e internacional", para lo que además cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Almería en la cesión de espacios artísticos y promocionales y en la celebración de los concursos juveniles 'Galopetro', 'Miradas adolescentes' y el veterano 'Maratón 48x3'.



Lo vegetal no siempre es la opción más natural ni sal...

Las etiquetas de los productos vegetales procesados a menudo esconden aditivos, azúcares y añadidos artificiales.

Ofrecido por **Central Lechera Asturiana**