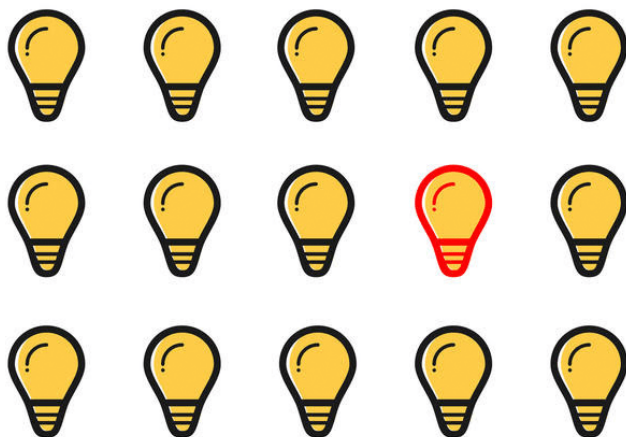


'El Ascensor', 'La Cinta de Alex', 'Incestum' y 'Sin Techo', los proyectos seleccionados en "The Talent Pack" 2019

[Redacción AV451](#)

La comedia 'El Ascensor' y la coproducción internacional 'La Cinta de Alex', ambos en postproducción, el proyecto de terror 'Incestum', cuyo rodaje está previsto para marzo de 2020 y el largometraje de ficción con toques de documental 'Sin Techo' recientemente finalizado, han sido los proyectos seleccionados en **la segunda edición de "The Talent Pack" organizado por ConUnPack Distribución en colaboración con Fundación SGAE.**



En esta ocasión, **el evento tendrá lugar el viernes 26 de julio de 2019 en la Sala Berlanga de Madrid** desde 11 de la mañana. El público que desee asistir al evento tendrá previamente que solicitar su asistencia en el correo info@conunpack.com indicando nombre y apellidos.

Los responsable de los largometrajes tendrán que defender

públicamente sus proyectos, junto con la proyección de un teaser o clip, en bloques de 20 minutos para cada proyecto (10 minutos para presentación, 5 min para proyección de pieza y 5 minutos para preguntas y respuestas).

Los cuatro proyectos finalistas y sus responsables son:

- 'El Ascensor', producido por Daniel Bernal, escrito por Jordi Farga y Dani Bernal y dirigido por Dani Bernal.
- 'Incestum', producido por Pauxa SC (Pablo Alcántara), escrito y dirigido por Héctor Escandell.
- 'La Cinta de Alex', producido mayoritariamente por Storylines Projects SL, escrito y dirigido por Irene Zoe Alameda.
- 'Sin Techo', producido por Alhena Prod. y Atiende Films, escrito y dirigido por Xesc Cabot y Pep Garrido.

Al terminar la exposición de los proyectos y tras unos minutos para deliberar, **ConUnPack hará pública su decisión de apoyar con un precontrato de distribución**, bajo la fórmula de #DistribucionSostenible de #ConUnPack, con un plazo de 6 meses para cerrar el contrato definitivo. Después del fallo del jurado, se procederá a tomar un aperitivo para hacer networking.



El jurado estará formado por los dos socios fundadores de ConUnPack (Hugo Serra y JJ Montero) y Gabriela Martí, realizadora y directora del Festival Rizoma. Con "The Talent Pack" la distribuidora más indie del panorama cinematográfico español quiere seguir apostando por nuevos

talentos del cine español y un espíritu de autor, diferente, arriesgado y "verdaderamente independiente".