

- [Contacto](#)
- [RSS](#)

EL ROLL HIGIÉNICO



Artes escénicas
Teatro, danza...
Noticias
Música, literatura...

Artes plásticas
Escultura, pintura...

Audiovisual
Cine, animación...

Sociedad
Ciencia, política...

Literatura
Poesía, narrativa...

Música
Rock, pop, jazz...

[Home](#) [Noticias](#) [Música](#) IRENE ZOE ALAMEDA PRESENTA WHO READS FUTURE? ELPRIMER ÁLBUM DE SU BANDA REBER



21 Agosto 2012



Redacción

IRENE ZOE ALAMEDA PRESENTA WHO READS FUTURE? ELPRIMER ÁLBUM DE SU BANDA REBER



Carlos Redondo - Edinburg

Carmen Migoya - Asturias

Constanza Lucadamo - Sevilla

te invitamos a ver
Documentales online con
filmdu



Novedades

[Eddie Spaghetti, vocalista de Supersuckers, de gira por España](#)

Martes, 16 Julio 2013

[Conciertos de Fitoscopia](#)

Viernes, 12 Julio 2013

[Ruben Pozo en Madrid, 11 Julio, acústico literario junto a Kike Turrón.](#)

Miércoles, 10 Julio 2013



La incursión en la música de nuestra apreciada Irene Zoe Alameda no nos ha sorprendido, porque ella es mujer de infinitos recursos y una inventiva desbordante. Siempre nos hemos preguntado el por qué de las limitaciones que la mayoría de las veces se imponen a todo aquél que trabaja con el fruto de su imaginación; el zapatero a tus zapatos que parcela en compartimentos estancos lo que en un estado natural tiende al caos, a la exhuberancia, a lo extraordinario. Bravo por Irene, valiente Irene, que no se deja atrapar por los convencionalismos y demuestra, como no podía ser menos, que la realización cinematográfica, la literatura, la gestión cultural, la música y todo lo que se tercie no son patrimonios exclusivos ni excluyentes, sino partes de un gran universo llamado creatividad.

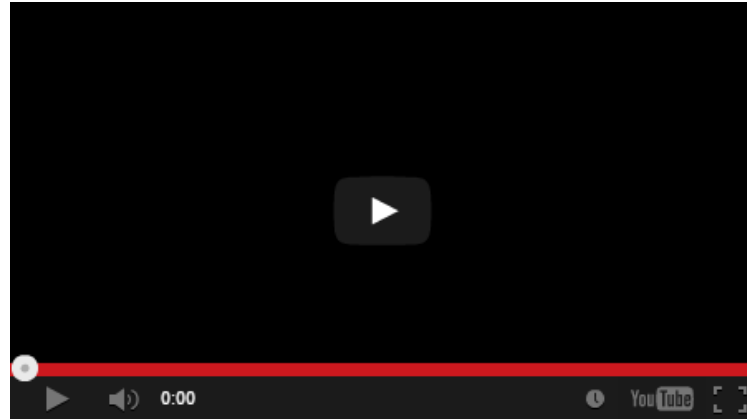
Reber, su banda, formada por Galatha (trasunto de Irene, compositora y voz) y Golem (guitarra y bajo), acaba de sacar su primer álbum, WHO READS FUTURE?, un mini LP con cuatro canciones, que se presentará oficialmente en septiembre respaldado por tres videoclips de estética futurista rodados en Nueva York, con guión y dirección de Irene Zoe, fotografía de Rick López y producción de Storyline Project.

WHO READS FUTURE? es electropop intuitivo con un cierto aire nostálgico y estribillos pegadizos sobre una base electrónica muy elegante. Un título muy acertado, por otro lado, porque para leer el futuro hay que conocer el pasado, y esto es lo que propone Reber, una revisión de los sonidos de los 80 y los 90, la fusión del rock, pop y música electrónica, la vuelta de tuerca que permitirá ajustar las piezas para interpretar ese futuro aún desconocido.



Think of me es el primer tema de corte del álbum. Julia, interpretado en español, la versión homenaje de There U R del recordado Robin Gibb, y The protester, el único tema que, hasta el momento, no cuenta con una recreación audiovisual completan el disco que ha sido producido, grabado y mezclado en Antipop por Antonio Escobar para StoryLines Project.




Más información en la [WEB](#) de la banda.



< Prev

Próximo >

Comentarios

#1 **María Luisa Tostas**  26-02-2014 17:10   0
Me gustan mucho los trabajos de esta chica. Espero que siga sacando libros y vídeos, además su música me pone muy contenta.

Citar

 Refrescar lista de comentarios

 Suscripción de noticias RSS para comentarios de esta entrada.

Escribir un comentario

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)

Sitio web



Restan: 1000 simbolos

Suscribirse a la notificación de nuevos comentarios



 Refrescar

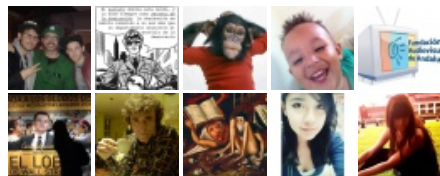
JComments

Última actualización el Ago 21 2012

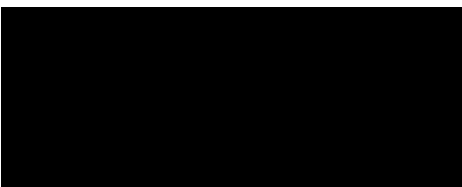
Búscanos en Facebook



A 640 personas les gusta elrollohigienico.



 Plug-in social de Facebook



Powered By: <http://www.joomlaarulez.com>

Popular

Más noticias...

Popular del

Últimas