

Que leer

Nº 195 / 4 €

www.que-leer.com

PORTUGAL 2,80 €

NOVELA JUEGO DE IDENTIDADES

“WA. Los últimos días de Warla Alkman”



Autora: Irene Zoe Alameda

Editorial: Edhasa

464 páginas. 16,50 euros.



Con la intención de profundizar en “la identidad”, en el conflicto entre el yo íntimo y el público, nace este experimento literario de Irene Zoe, que no dudó en llevarlo al extremo y convertirse, ella misma, en carne de novela. Cuando la autora arrancó estas páginas, en las que se narra la peripecia de un espía que debe robar una obra inédita de Graham Greene y desenmascarar a una escritora de éxito a la que nadie ha visto llamada Amy Martín, decidió echarla a andar en el mundo real. Llevó su experimento hasta el límite,

convirtiéndola en una (falsa) articulista norteamericana que publicaría en diversos medios y, muy especialmente, en la desmantelada Fundación Ideas. Tras el linchamiento mediático, Alameda tuvo que marcharse de España, pero, como contrapartida, levantó estas páginas que podrían definirse como “paranovela”, donde, con grandes dosis de iconoclastia narrativa, avanza a través del juego de máscaras sirviéndose de un estilo “tecnoteatral”, netamente dialogado. Seguimos la línea de puntos de la historia a través de una trama de aventuras, una sucesión de



IRENE ZOE ALAMEDA

(Madrid, 1974) es autora de Sueños itinerantes y del ensayo Artista y criminal. Ha escrito y dirigido documentales, y es compositora musical.

dibujos, fotografías, poesías o temas musicales, hasta conformar un corpus multimedia creado por alguien que no conoce las fronteras entre las disciplinas artísticas. Como *bonus track* —solo apto para el lector digital— es posible complementar la

Argumento

El rey de la isla Oval (¿guiño al monarca de Redonda, Javier Marías?) quiere conseguir un manuscrito inédito de Graham Greene que está en poder de Amy Martín, autora de *best sellers* cuya identidad ignora todo el mundo. Para lograr su preciado botín de tinta, el prestigioso intelectual contrata a la idealista escritora Warla Alkman y a Fraques, responsable, o no, de una recopilación de grabaciones, fotos y manuscritos reciclado en detective.

tinta con códigos BIDI o QR que remiten a vídeos o canciones. Páginas que resultan un cortocircuito narrativo que solo una novelista multiesteta, performer y dueña de una prosa brillante, podría acometer.

Ángeles López

24 QUÉ LEER

JURADO

¿Aceptaría asesinar a un inocente para salvar la vida de sus hijos?

CRÓNICA: ANTONIO BAÑOS, EL ÚLTIMO TURISTA DE UN EGIPTO REVUELTO

