

Caja Rural de Salamanca siempre ha estado a tu lado sin frenos, sin dudas, sin ambigüedades. Y apostando, como tú, por un mañana mejor.



Verde, el color del futuro



Tel. Restaurante 923 46 00 32
Email. contacto@hotellabodega.com

Ciudad Rodrigo al Día

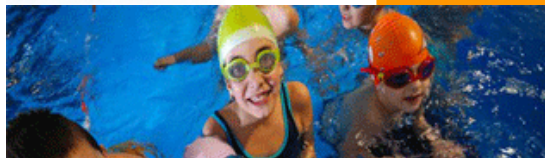
Diario de Salamanca.es

Síguenos en [facebook](#) y [twitter](#)

- [Inicio](#)
- [Local](#)
- [Comarca](#)
- [Cultura](#)
- [Sociedad](#)
- [Sucesos](#)
- [Campo](#)
- [Deportes](#)
- [Toros](#)
- [Opinión](#)



 Ciudad Rodrigo Avda. Portugal 30 bajo tlf: 923 48 15 18 607 968 654	ODONTOPIEDRIA ORTODONCIA IMPLANTOLOGIA CIRUGIA,...	Reparación de prótesis en el mismo día con dos años de garantía en trabajos protésicos. Trabajamos con compañías aseguradoras
---	--	--



Piscina Climatizada 923 46 27 56 Avda. Arcachón 12-29	 E.S.A.N. mantenimiento y gestión
---	---

[Inicio](#) » [Cultura](#), [Destacados](#)

3 películas y 23 cortos integran la Sección Oficial del FICEE 2013

Enviado por [editorcrodrigo](#) en 24 junio, 2013 – 18:12 [Sin Comentarios](#)

Kinema Siete, la entidad organizadora del **Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual de Ciudad Rodrigo (FICEE)** ha desvelado los trabajos que integrarán la **Sección Oficial del Festival** que tendrá lugar del **16 al 20 de julio**.

De los 192 trabajos presentados, se ha escogido una cifra similar a la del año anterior: 26, 3 largometrajes y 23 cortometrajes, que lucharán por la victoria en las categorías de mejor largometraje, mejor cortometraje, mejor dirección, y por el premio especial del público.

Como novedad, habrá un premio de Cine Ibérico, para el mejor trabajo rodado en España o Portugal, mientras que **desaparece la categoría específica para los trabajos de animación**.



Los trabajos seleccionados en la categoría de **largometrajes** son los siguientes:

- A Film About Kids And Music. Sant Andreu Jazz Band*, de **Ramón Tort** (España)
- Buscando a Eimish*, de **Ana Rodríguez Rosell** (España)
- October Baby*, de **Jon Erwin** y **Andrew Erwin** (USA)

Mientras, el listado de **cortometrajes**, por orden alfabético, es el siguiente:

- Ambitious*, de **Ainur Askarov** (Rusia)
- Amor a Primera Vista*, de **Mark Playne** (Reino Unido)
- De Viaje*, de **Silvia González Laá** (España)
- Elkartea*, de **Kote Camacho** (España)
- Ein Augenblick in mir*, de **David M. Lorenz** (Alemania)
- El enigma de la madre invisible*, de **Javier Gámez** (España)
- From Dad To Son*, de **Nils Knoblich** (Alemania)
- Help*, de **Patxi Gabella Nalda** (España)
- Huir (Escape) VOS*, de **Carlos Pérez Santamaría** (España)
- Inolvidable*, de **Diego Carballo** y **Daniel Carlón** (España)
- Jaisalmer*, de **Irene Zoe Alameda** (España)
- Juliana*, de **Jana Herreros** (España)
- La boda*, de **Álvaro Lavín** (España)
- La Reconquista Ubbadat-Al-Arab*, de **Carlos Peña** (España)
- Light Ineffable / Una luz inextinguible*, de **Natalia Fedchenko**
- Mi ojo derecho*, de **Josecho de Linares** (España)
- Monsters Do Not Exist*, de **Paul Urkijo** (España)
- Mupepy Munatim*, de **Pedro Peralta** (Portugal)
- Nana*, de **Alberto Santaella Gallego** (España)
- Prólogo*, de **Lucas Figueroa** (España)
- Somewhere Up There*, de **Babak Habibifar** (Irán)
- Spaghetti für Zwei – Spaghetti for Two*, de **Matthias Rosenberger** (Alemania)
- Y ahora ¿qué hacemos?*, de **Aitor Arenas** (España)

Si se sigue el esquema de ediciones anteriores, **las proyecciones de los cortos y las películas tendrían lugar por las tardes en el Cine Juventud** (las películas, una cada día; y los cortos, agrupados en bloques).

Como complemento a la Sección Oficial, el FICEE 2013 volverá a contar con **otras proyecciones de largometrajes**, y con un **ciclo de ponencias** relacionadas con la temática del festival, que serán impartidas por profesores de la **Universidad Pontificia de Salamanca** y miembros de la **Salamanca Film Comission**.

Otras noticias relacionadas:

1. [Presentadas las estatuillas “Siete-tau”, que premiarán los mejores trabajos del FICEE](#)
2. [Programa del FICEE para hoy miércoles 29 de Junio \(con sinopsis\)](#)
3. [24 trabajos competirán en la sección oficial del 2º FICEE, con una mirada más internacional](#)
4. [Desvelado el programa del 2º FICEE, que durará 6 días y pretende ser “más cercano”](#)
5. [Comienzan los preparativos del 3º FICEE, que contará con una sección de Cine Ibérico](#)

Tags: [Festival Internacional de Cine Educativo y Espiritual](#) , [Kinema Siete](#)