



Festival du film gay et lesbien

Cinémathèque de Saint-Etienne

La nuit du court-métrage

Vendredi 23 novembre 2012 à 20h00

Compétition Internationale 1^o édition

Les prix :

- Prix du meilleur film (toutes catégories et genres confondus)
- Prix du scénario original
- prix spécial du jury
- Prix du public (vote des festivaliers)

Le Jury :

Didier Roth-Bettoni, critique de cinéma, journaliste, écrivain

Président du Jury

Lela Bencharif, sociologue, Conseillère Régionale Région Rhône-Alpes

Martine Goubatian, journaliste La Tribune-Le Progrès

Arnaud Meunier, metteur en scène, directeur de La Comédie de Saint-Etienne

Sylvain Pichon, programmateur du cinéma Le Méliès de Saint-Etienne

Françoise Romand, réalisatrice

Louis-Georges Tin, président de l'IDAHO et du CRAN

Chantal Vial, programmatrice de la Cinémathèque de Saint-Etienne

Festival du Film Gay et Lesbien de Saint-Etienne
du 22 au 25 novembre 2012

Toutes les infos sur : www.festivalfaceaface.fr et 06 29 43 01 20



1^o séance : 20h00

Premiers émois

Eu não quero voltar sozinho

Je ne veux pas rentrer seul

de Daniel Ribeiro, Fiction, Brésil, 2010, 17mn

L'arrivée de Gabriel, un nouvel élève va changer la vie de Leonardo. L'adolescent, aveugle, doit faire face à la jalousie grandissante de son amie Giovanna qui l'aide chaque soir à rentrer chez lui. Car Leonardo est tombé amoureux de Gabriel.



Uniformadas

de Irène Zoé Alameda, Fiction, Espagne, 2010, 18mn

Margaret est une petite fille solitaire mais très observatrice. Chaque jour, elle reçoit les nombreux messages normatifs qui essaient de l'élever pour accomplir un rôle social déterminé. Cependant, Margaret a un petit secret. Et depuis le refuge de sa chambre, sa force et son imagination seront plus fortes que tous les clichés établis.

I am a girl

de Suisan Koenen, Docu Bio, Hollande, 2010, 16mn

Toutes les jeunes filles de 13 ans ont un rêve inaccessible, avoir un copain. Et Joppe n'est pas différente et demande conseil à sa meilleure amie pour séduire Brian. Un seul « détail » la chagrine, comment lui dire qu'elle est née garçon ?





13

de Malou Reymann, Danemark, Fiction, 2011, 11mn

Le jour de ses 13 ans, Emma rend visite à son père. Il n'est pas chez lui, mais son nouveau petit ami, Casper, si. Ils ne se connaissent pas. La rencontre se transforme en défi pour l'un et l'autre.

Ex for drama

La rupture était presque parfaite

de November Wanderin, Fiction, Israel, 2011, 18mn

Y a-t-il une réponse à l'énigme lesbienne des Ex ? Quand Shelly, une accro aux ex de Tel-Aviv, rend visite à Justine, son amie ex-phobe à Paris, ses ex deviennent un cauchemar pour Justine. La première satire lesbienne filmée avec un iPhone, improvisée et sans budget !



Ce n'est pas un film de cowboys

De Benjamin Parent, Fiction, France, 2012, 12mn

Le Secret de Brokeback Mountain est passé hier soir à la télé. Vincent l'a regardé et ça l'a bouleversé. Il profite de la récréation pour raconter de manière touchante et naïve le film à Moussa...

2° séance : 21h20

C'est pas rose tous les jours



Teens like Phil

Ados comme Phil

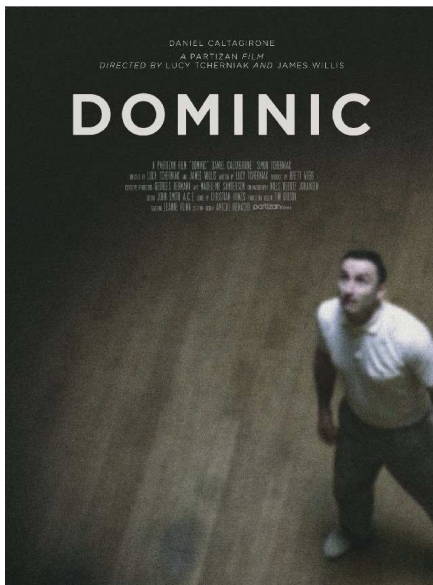
de Dominic Haxton, Fiction, USA, 2011, 28mn

Phil est harcelé à l'école parce qu'il est gay, par un voyou inattendu.....son voisin et bon copain.

Le retour au pays

de Carine Parola, Docu Bio, France, 2011, 9mn

Tel un « retour au pays », les trois protagonistes du film retrouvent leur véritable identité, celle qui a toujours été la leur malgré le conditionnement et le regard des autres. Une réflexion sur son rapport à soi et son rapport aux autres menée au travers de la question des transidentités...



Dominic

de Lucy Tcherniak et James Willis, Fiction, Angleterre, 2011, 15mn

Dix ans après le suicide inexpliqué de son compagnon, Dominic est torturé par son besoin d'absolution. Incapable de lâcher prise, il va découvrir une autre façon de faire son deuil.

La tête froide

de Nicolas Mesdom, Fiction, France, 2011, 26mn

Yoann, 17 ans, n'a qu'un rêve dans la vie : devenir footballeur professionnel. À quelques semaines d'un match décisif, Yoann est de plus en plus contesté au sein de son équipe. L'arrivée d'un nouveau joueur talentueux, va susciter chez Yoann une animosité qui semble cacher des sentiments plus troubles...



3° séance : 22h40

Drôles de « coming out »



Skallamann

Le chauve

de Maria Bock, Fiction, Norvège, 2011, 12mn

Une belle maison. Le père lit son journal. La mère attend en faisant les 100 pas. Leur fils entre. «Où étais-tu? Réponds à ta mère», dit le père. Le fils : «Je l'ai fait avec un homme chauve», rétorque

l'adolescent! «Un chauve» lance la mère offusquée...«Eh oui», répond le fils. Musique! Danse!

Dîner at Lucie's

de Stéphanie Markowitz, Fiction, Canada, 2009, 7mn

Un soir, un couple est convié à dîner par un autre couple. Tandis que leurs époux discutent dans le salon, les deux femmes apportent une touche finale au repas dans la cuisine.



Flamingo Pride

de Tomer Eshed, Animation, Allemagne, 2011, 6mn

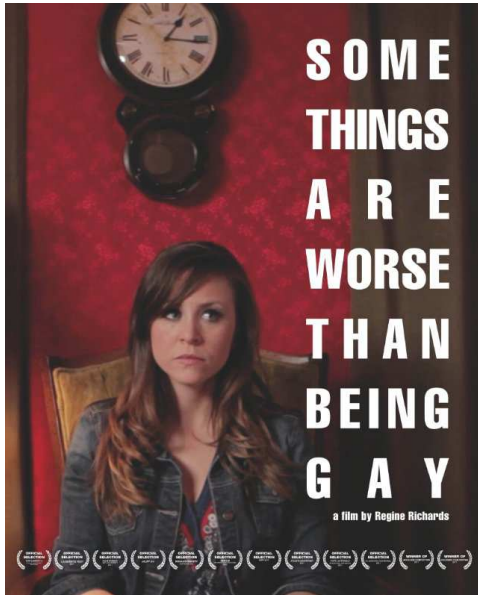
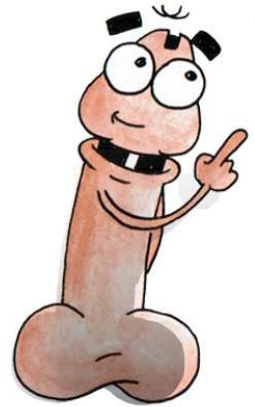
Frustré d'être le seul oiseau hétéro dans un essaim de flamants roses homosexuels, le héros du film tombe amoureux d'une cigogne femelle gracieuse qu'il aperçoit au loin dans le ciel. Échouant à convaincre la cigogne des sentiments

qu'il nourrit pour elle, il s'exclut du groupe et broie du noir. Il lui faudra une rencontre qui met sa vie en péril pour décider de faire un pas courageux.

The confession of Father John Thomas

de Elka Kerkohfs, Animation, Australie, 2011, 5mn

Quand vous êtes un pénis ET un prêtre, cela doit nécessairement causer certain conflit intérieur. Dans le cœur de la campagne australienne vit le Père John Thomas. Pendant une de ses confessions innocentes il est pris de court par Dieu qui le pousse à révéler son vrai moi. Avec les fantaisies coquines de Melle Bouffeuse de Minou, il fait son « coming out ».



Some things are worse than being gay

Certaines choses sont pires que d'être gay
de Régine Richards, Fiction, USA, 2011, 6mn

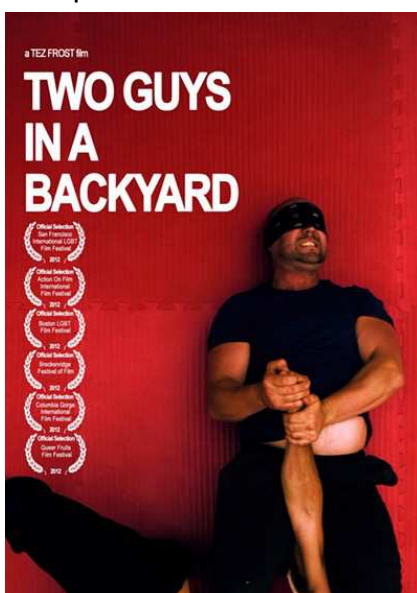
Leah, une jeune femme juive a décidé de faire son coming out à ses parents et tandis qu'elle s'attend au pire après son récit, ses parents réagissent étonnamment bien, jusqu'à ce qu'ils apprennent quelque chose d'autre...

A bed to lie in

Un lit pour y mentir

de Orr Sigoli, Fiction, Israel, 2010, 11mn

Arié transporte le sommier de son lit pour faire une surprise à son fils Jonathan qui travaille à l'étranger. Il est accueilli par un jeune homme qui vit dans l'appartement et qui ne comprend pas pourquoi Arié devrait remplacer leur lit.



Two guys in a backyard

Deux gars dans une arrière cour

de Tez Frost, Fiction, Australie, 2011 5mn

Un homme met son amitié en jeu au cours d'un entraînement de lutte, dans une arrière-cour.

Through the window

Par la fenêtre

de Chen Shumowitz, Fiction, Israel, 2011, 12mn

Alors qu'elle embrasse Shira devant la maison familiale, Yoni est vue par sa mère qui regardait par la fenêtre. Le trouble l'envahit...



sometimes... finding love requires a helping hand



art direction by
ken boesem



Ms Thing

Mademoiselle Chose

de Karen X. Tulchinsky, Fiction, Canada, 2010, 7mn

Jill, une lesbienne urbaine aux émotions volatiles, qui cherche l'amour dans tous les mauvais endroits, le trouve dans un paquet inhabituel. Parfois une fille a juste besoin d'une main.

Je les aime encore

de Marie-Pierre Grenier,
Docu Bio, Canada, 2010, 13mn

La vie de Michel a toujours été centrée sur l'amour des femmes. Après 79 ans de conquêtes, il vit difficilement sa dernière rupture et se confie.



Festival du Film Gay et Lesbien de Saint-Etienne

du 22 au 25 novembre 2012

Toutes les infos sur : www.festivalfaceaface.fr et 06 29 43 01 20

