

PUBLICIDAD



[Iniciar sesión](#)
[Registrarse](#)

[RSS](#)
[Facebook](#)
[Twitter](#)
[YouTube](#)

[lasprovincias.es](#)

Martes 15 de noviembre de 2011 |
[Google](#)
[epcom](#)

Edición Vila-real

Buscar edición:
[Castellón](#)
[Valencia](#)
[Alicante](#)

[Portada](#)
[Noticias](#)
[Opinión](#)
[Especiales](#)
[Servicios](#)
[Multimedia](#)
[Participa](#)
[Hemeroteca](#)

Cultura y Espectáculos

Vila-real estará presente en seis cortometrajes de los nueve que optan al premio provincial Manuel Villarreal

12/11/2011 | elperiodic.com





Publicidad

La Diputación con la Cultura

Publicidad

• Este lunes comienza el Festival Internacional de Cortometrajes con la sección provincial y acabará el viernes con la actuación de Leonor Watling y el pianista Alejandro Pelayo, del grupo Marilango en el Auditorio Municipal

Este lunes arranca el Festival Internacional de Cortometrajes "Cineculplable 2011" y la sección provincial es la encargada de dar el pistoletazo de salida a una intensa semana audiovisual en la ciudad. Vila-real participa en seis de los nueve cortometrajes que se van a poder ver en el Auditorio Municipal este lunes, a las 22,00 horas, no sólo como escenario de rodaje sino también porque gran parte del equipo de estas películas son de la ciudad.

Los cortos de la sección provincial, que este año lleva por título Manuel Villarreal, en homenaje a uno de los escritores más involucrado en la cultura de la ciudad, y que optan a un premio valorado en 1.120 euros son: Las bicicletas no sólo son para el verano, de Fátima González, María Molina y Paula Piqueras; Despierta, de José Vicente Ibáñez Mechó; Planeta Xufa, de Félix Tena Cornelles; Debt, de Toni Losas; Les veus de la nit, de Xavi Manzanet Nebot; Mateo el de la crisis, de Sergi González Fernández; The bag, de J.M del Salto Miró; Cine en la mente, de Krankenhaus y Casa Tomada, de Enrique Adell.

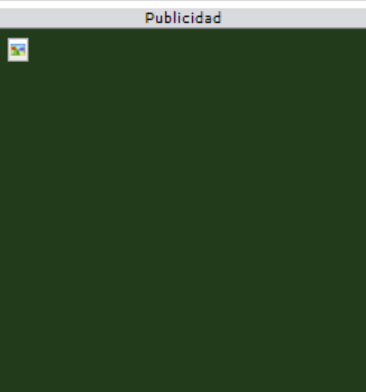
Aunque, previamente, a esta sección provincial, habrá un primer encuentro con el mundo audiovisual por parte de los estudiantes de los institutos de la ciudad en "Cinexpress". La cita es a las 16.00 horas en la sala Els XIII y los alumnos tendrán que realizar un cortometraje que no ha de durar más de dos minutos. El lunes y martes se grabarán las imágenes por el centro de Vila-real y el miércoles y jueves se editará el material audiovisual en el Espai Jove. Estos amateurs cortometrajes se podrán ver el viernes por la noche en la Gala de los Premios del Festival.

Además del Auditorio, el Espai Jove es el otro escenario de esta nueva edición del festival ya que a las 19,00 horas, en este nuevo local, el mismo lunes, se podrán ver todos aquellos cortometrajes que han quedado fuera de la sección oficial conocidos como los "off provincial" y que, por tanto, no optan a premio. El título y los autores de estos cortometrajes son: El futuro no es de nadie, de Adrián Tomás Samit; De amor y otras mentiras, de Salvador Isert Blasco; Del mito al bombero, de Klara Branchadell Jareño; STT100, Esteticien, de Ramón Pascual Sánchez; En su piel, de Amelia Barberá Guillamón y Trazos y Recuerdos de Pablo Garate García y Ernesto Talavera Martínez.

Entrada la noche, a las 24,00 horas, en el pub 1800 de Vila-real se celebrará la inauguración del Festival Internacional de Cortometrajes y se invitará a un "piscolabis" a todos los asistentes.

El martes 15 de noviembre y fuera de concurso se proyectarán en el Espai Jove, a las 19,00 horas, todos aquellos cortometrajes de animación y cuyos títulos son: El club del bromista, de Luis Usón; Yakū, de Nacho Subirats Morate y Nacho Pesquera López; Zeinek Gehiango Iraun, de Gregorio Muro; Ruedas, tiritas y piruletas, de María Medel; Ai guant tu bilif, de Daniel Valencia Ibáñez; Grand Prix de Marc Riba y Anna Solanas y Humo de Rouzbeh Solhjoui.

El martes, en el Auditorio Municipal, a las 22,00 horas, dará comienzo la proyección de los cortometrajes que optan al premio provincial Manuel Villarreal. El viernes, a las 22,00 horas, se celebrará la gala de los premios del festival.

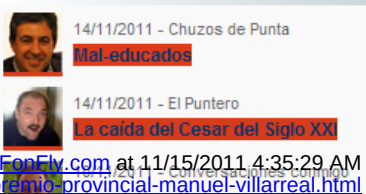


Humor



Ditalulling

Opinión



2.000 euros y cuyos títulos son: Unfarewell, de Ainhoa Menéndez; Nadie tiene la culpa, de Esteban Crespo; Combatidos, de Javier San Román; La lavadora, de Ana Aurora Rodríguez y Andrea Correa Quiroz; OZ, de Adrián López; 036, de Juanfer Andrés y Esteban Roel y Joselyn de Susan Béjar.

El miércoles 16 de noviembre tendrá lugar la primera conferencia del profesor de la Universidad Jaume I, Pablo Ferrando, en el Espai Jove a las 19.00 horas. Se trata de una ponencia inédita en la que se analizará la última película del cineasta austriaco Michael Haneke. Basándose en el film de Haneke La cinta blanca galardonada con la Palma de Oro del Festival de Cannes de 2009, Ferrando nos propone en esta charla ir "más allá de una mera lectura histórica y antropológica sobre la genealogía de la mentalidad nazi" y nos invita, a "profundizar en las devastaciones subjetivas que determinados modelos educativos conllevan".

Por la noche, el Auditorio Municipal volverá a ser escenario dentro de la sección oficial de cine y vídeo de los siguientes cortometrajes: Lone-Illness, de Virginia Llera; La cosa en la esquina, de Zoe Berriatúa; Matar a un niño de José y César Esteban Alenda; Jugando con la muerte, de Paul Urkijo Alijo; Uniformadas, de Irene Zoe Alameda; Memory, de Víctor Suñer; Lo estipulado, de Francisco y Javier González Prada y Sin Palabras de Bel Armenteros.

El jueves 17 de noviembre se realizará otra conferencia de Juan Manuel Díaz Lima y Jesús Ramé. Ambos han formado parte del jurado, en anteriores ediciones, del Festival Internacional de Cortometrajes y en esta ocasión explicarán a los asistentes el último documental que han realizado como director y como editor respectivamente. A partir de Andrés y Javier explicarán el proceso y el camino que sigue un realizador desde el momento en que tiene una idea hasta que la materializa y se convierte en una película.

El jueves será el último día en el que se proyectarán cortometrajes en el Auditorio dentro de la sección oficial de cine y vídeo de este año. A las 22.00 horas se podrán ver las siguientes películas: Desanimado, de Emilio Martí; Dicen de Alauda Ruiz de Azúa; La última secuencia, de Arturo Ruiz Serrano; Dinero fácil, de Carlos Montero Castiñeira; Maquillaje, de Álex Montoya Meliá; La huida, de Víctor Carrey; La media pena, de Sergio Barrejón y Amarillo Limón de Felipe Garrido Archanco.

La actuación de Leonor Watling y el pianista Alejandro Pelayo del grupo Marilango el viernes a las 22.30 horas en el Auditorio Municipal pondrán el punto y final al Festival Internacional de Cortometrajes 2011. En la clausura del festival se conocerán los premiados de esta edición y posteriormente, esta prevista una fiesta en la Sala Gossip a las 24.30 horas a cargo del Dj L' Enfant Terrible. Se facilitará transporte gratuito desde el Auditorio hasta la sala Gossip de Vila-real.

Publicidad

Comparta este artículo

Puntuación: **0.0/5**

Noticias relacionadas

- 10/11/2011 **El Festival de Cine de Alicante presenta el cartel de su IX edición con la diénesis ficción como protagonistas**
- 09/11/2011 **La UMH organiza un seminario interuniversitario dedicado a los poetas Gabriel Galaya y Miguel Hernández**
- 09/11/2011 **Ibáñez reclama a Folgado que conceda la subvención de 30.000 euros que solicita cuando el actual diputado era edil de Cultura**
- 08/11/2011 **Nueva sesión de cine negro en el Casal Jove con la proyección de "The Town"**
- 08/11/2011 **El Festival Cortocomenius 2011 aterriza en la Sala SGAE de Valencia**

Publicidad

No hay comentarios en el artículo

Si deseas registrar tu nombre e imagen en los comentarios haz [click aquí](#)

- Dos muertes misteriosas (3ª parte y final)**
- 10/11/2011 - Camins de l'Alcora **El escupidero cobarde y la mala baba**
- 07/11/2011 - Solo es una opinión, Ud. perdona **Razones para no votar al PP**
- 08/11/2011 - Parotets i Xuplamei-los **Si Adelita se fuera con otro**
- 07/11/2011 - Andanada de sol **Cesar Rincón, torero de época**
- 14/11/2011 - El desahogo semanal **Mariano Rajoy**
- 09/11/2011 - La Columna de Jomeve **El debate político PSOE y PP**
- 14/11/2011 - Columna de Michel **Debate, campaña electoral y repoker de indeseables políticos**
- 10/11/2011 - Diario de un Ondense **El empleo es la prioridad popular**
- 10/11/2011 - A barlovent **L'accés a la informació pública com a dret fonamental**

elperiodic.com on Facebook

751 people like elperiodic.com.

Facebook social plugin

Servicios

- El tiempo
- Loterías
- Callejero
- Juegos
- Clasificados
- Enlaces

Canal YouTube **epcom**

Publicidad

Publicidad



[Aviso legal](#) | [Publicidad](#) | [Correc](#)