



5,6

La cinta de Álex

Irene Zoe Alameda · Drama, Acción

2020 · 109min.

12+

HD

VOS

 VER POR 3,95 €

Tendrás 72 horas para verla.

 VER TRÁILER

VER DESPUÉS



GUARDAR



VALORAR



COMPARTIR

Sobre la película

Ópera prima de Irene Zoe Alameda, que dirige y escribe este drama en el que un padre (Fernando Gil) y su hija adolescente (Rocío Yanguas) se embarcan en un viaje a la India, donde se ven involucrados en un complot

terrorista. La revista Fotogramas la destacó como uno de los 16 grandes debuts del cine español.

Alexandra es una adolescente que se reencuentra con su padre, un comerciante español-magrebí que ha pasado mucho tiempo en la cárcel acusado de yihadismo por error. Ella le acompaña en un viaje de negocios a la India, allí una serie de sucesos amenazarán con separarles.

Temas

[Directoras](#)[Mujeres Guionistas](#)[Ópera Prima](#)[India](#)[Terrorismo](#)[Infancia y Adolescencia](#)[Relación Padre Hijo](#)[Reencuentros](#)[En las aulas](#)[Educa y cine](#)[Películas sobre amistad](#)

Dirección y reparto

Dirección: [Irene Zoe Alameda](#)
Reparto: [Fernando Gil](#), [Rocío Yanguas](#), [Aitana Sánchez-Gijón](#), [Amit Shukla](#), [Krishna Singh Bisht](#), [Aida Folch](#), [Rohit Choudhary](#), [Mia Speight](#)

Premios y nominaciones

 3 Winter Film Awards (Nueva York) Otros 5 premios o nominaciones

Audio y subtítulos

Versión Original con Subtítulos
Audio: Varios • Subtítulos: Español y Inglés

Más información

Géneros: [Drama](#), [Acción](#)
Países: [España](#), [Estados Unidos](#)
Estreno en cines: 26/06/20

Títulos similares

Nahuel
Natalia Garagiola

6,7

Igor
Evgeny Ruman

7,2

The Road (La Carretera)
John Hillcoat

7,5

Mayo de 19...
Christian Car...

[20 VALORACIONES](#) [3 CRÍTICAS DE PRENSA](#)

 [JMYANGUASPH](#)
10 ★★★★★

Muy familiar
HACE 1 DÍA

 [MICKIE20](#)
10 ★★★★★

La actuación de los protagonistas es poderosa. Fernando Gil y Rocío Yanguas, en los papeles de Álex y Alexandra, hacen un estupendo trabajo. Ambos construyen una

bonita relación de padre e hija que va creciendo a medida que el mundo les pone retos y los superan juntos. Es una película que merece la pena ver de principio a fin, pues te sorprende y deja una huella inolvidable.

HACE 3 DÍAS (EDITADO)



MADELROSARIO

6



No termina de encajar....

HACE 3 DÍAS



JHELLIN

5



Buena fotografía pero la trama se hace larga

HACE 3 DÍAS



CHIEFA

10



Muy buena, la imagen y fotografía espectacular. Recomendable 100%

HACE 3 DÍAS (EDITADO)



CRMNLALBA

9



Muy bonita, buena historia con buen fondo.

HACE 4 DÍAS



CHEPITA

5



Buen tema. buena fotografía, la historia interesante , pero la sentí un poco fingida o forzada.

HACE 4 DÍAS (EDITADO)



DOSQUATRO

1



horrible. pastelón insufrible

HACE 4 DÍAS



FRANQUIMARTI

10 ★★★★★

Me ha encantado. Y la protagonista un 10.

HACE 4 DÍAS



MARITE77

3 ★★☆☆☆

Presentar el juego, los intercambios entre diferentes culturas, no es garantía de un aporte original. Todo muy previsible. Un exceso de flashbacks pesadísimos y efectistas. Prescindible

HACE 4 DÍAS



JOSEBAL

9 ★★★★★

Muy entretenida y emocionante, y una fotografía preciosa

HACE 4 DÍAS (EDITADO)



JMGRANA

9 ★★★★★

Buena película que te atrapa desde el primer momento con una trama sorprendente, unas inspiradas interpretaciones y un apasionado entorno retratado por una formidable fotografía.

Gran primer largo de esta arriesgada directora.

HACE 3 DÍAS (EDITADO)



ISABELLARA

9 ★★★★★

Gran película. Maravillosa fotografía

HACE 5 DÍAS



CHANGES

9 ★★★★★

Diferentes culturas, diferentes mundos y una trama visto todo desde los ojos de una niña de 12 años que no te deja indiferente. Impresionante fotografía y muy buena película. Muy recomendable.

HACE 5 DÍAS



JIMMUL

10



Gran película, con una historia muy actual y más que entretenida. Mejor no perdérsela!!!

HACE 5 DÍAS (EDITADO)

VER MÁS

[Preguntas Frecuentes](#)

[¿Tienes un código?](#)

[Aviso Legal](#)

[Contacto](#)

[Prensa](#)



Cofinanciado por el
programa Europa Creativa
de la Unión Europea



Creative
Europe
MEDIA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



FINANCIADO
POR ENISA

FILMIN ES MIEMBRO DE
EUROVOD